

UC Estágio Supervisionado III

Roteiro para a elaboração do relatório final

O texto impresso deverá ser entregue impresso em sala no dia 20 ou 27 de fevereiro de 2014 (conforme data da apresentação do trabalho em classe) e também deverá ser encaminhado em formato digital (doc, odt ou pdf) para os professores responsáveis pela disciplina na mesma data.

Solicita-se que o texto do relatório não ultrapasse 20 páginas (incluindo capa, sumário e bibliografia); no formato Times (Fonte 12); Espaçamento 1,5; modo justificado e margem direita, superior e inferior de 2,5 cm e a margem esquerda de 3,0 cm; capa e sumário. As imagens produzidos nos mapeamentos, o registro imagético das intervenções e demais materiais visuais, sonoros ou textuais produzidos e/ou utilizados para a realização da intervenção deverão compor um Anexo ao relatório.

O relatório deverá ser escrito com base nos seguintes eixos:

I. Projeto de intervenção revisto: O projeto deve incorporar modificações feitas após apresentação da primeira versão e discussão com os professores e colegas em classe. Seu formato deve ser apresentado como "proposta de aula(s)" ou "proposta de oficina", contendo:

1. Breve apresentação do local, público alvo e tema a ser trabalhado (conforme mapeamentos produzidos);
2. Tema, Problema ou Conceitos que serão abordados e sua relação com o currículo de sociologia para o ensino médio.
3. Metodologia;
4. Conteúdos e referencial teórico;
5. Roteiro de execução;
6. Recursos didáticos, paradidáticos e outros materiais utilizados para a intervenção.

II. Relato da intervenção: relato e análise da aplicação do projeto de intervenção contemplando os seguintes itens:

1. Data, duração e local da intervenção;
2. Perfil e número de participantes;
3. Descrição das atividades (se possível, acompanhada de registro iconográfico ou outros);
4. Quais as relações estabelecidas (direta ou indiretamente) entre essa atividade e o currículo de sociologia no Ensino Médio;
5. Avaliação do uso de recursos didáticos (aspectos positivos e dificuldades);
6. Avaliação da participação do público (o quanto a atividade despertou ou não interesse, como isso se manifestou e causas possíveis);
7. O que não ocorreu como estava previsto e o porquê;
8. Quais foram as maiores dificuldades;
9. Quais foram os melhores momentos;
10. O que você faria de modo diferente de uma próxima vez.